

## מעשי קסמים

מאת אלחנדרו דולינה

ריצוטו הקוסם לא ידע אף לא מעשה קסמים אחד. הקטע שלו היה פשוט מאד: הוא היה מקיש על מגבעתו בשרביט כחול ומחכה שתופיע יונה.

כמובן, היעדרותן המוחלטת של תחתיות כפולות, של שרוולים מכניסי אורחים ושל משחקי ידיים הובילה תמיד לאותה תוצאה מייאשת. היונה לא הופיעה.

ריצוטו נהג להופיע בתיאטרונים צנועים ובחגיגות שכונתיות, מהם לרוב העיפו אותו בבעיטות.

האמת היא שהאיש האמין במעשי קסמים. ובכל מופע, בכל הקשה בשרביטו הכחול נמצאה התקווה הנלהבת לנס. הוא לא הסתפק בטכניקות של אחיזת העיניים. הוא ביקש שיונתו תופיע במלוא עגלגלותה.

זמן רב ליוו אותו האכזבה ושריקות הבוז. כל אחד אחר היה נוטש את המאבק. אך ריצוטו האמין.

ערב אחד הוא התייצב במועדון הפניקס. קוסמים אחרים הופיעו לפניו. כשהגיע תורו, הוא נתן את הקשתו הקלאסית בשרביט הכחול. ומתחתית המגבעת יצאה יונה, יונה לבנה שעפה לעבר חלון ונעלמה בלילה.

כמעט ולא מחאו לו כפיים.

ההמונים מעדיפים אומנות עשויה מרמיות מסובכות על פני נסים טהורים.

ריצוטו לא חזר לבמות. ייתכן והוא ממשיך לשלוף יונים באופן פרטי.